

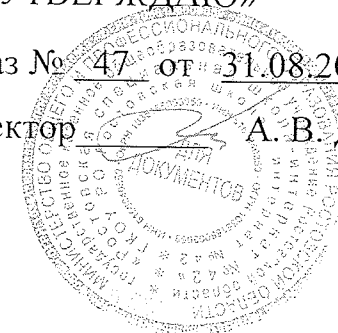
Государственное казенное общеобразовательное учреждение Ростовской области

«Ростовская специальная школа-интернат № 42»

« УТВЕРЖДАЮ»

Приказ № 47 от 31.08.2023 г

Директор А. В. Дорохина



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по дополнительному образованию «Лучик»

1 -7 группы

Составитель Ралдугина Н. В.

2023-2024 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа кружка «**Лучик**» художественное направление, составлена на основе:

- Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации», от 29.12.2012 №273-ФЗ,
- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Министерства образования и науки РФ, пр. №1599 от 19.12. 2014 г.,
- АООП (Вариант 1, 2, 8.3, 8.4) ГКОУ РО Ростовской школы-интерната № 42,
- локальных актов образовательного ГКОУ РО Ростовской школы- интерната № 42

Цель. Формирование и развитие творческих способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, создание необходимых условий для позитивной социализации и профессионального самоопределения, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, а также организация их свободного времени.

Задачи.

- Корректировать все компоненты психофизического, интеллектуального, личностного развития обучающихся с умственной
- отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.
- Развивать трудолюбие, способности к преодолению трудностей, целеустремлённости и настойчивости в достижении
- результата.
- Формировать положительное отношение к базовым общественным ценностям.
- Формировать умения, навыков социального общения людей.
- Развивать навыки сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем.
- Развивать доброжелательность и эмоциональную отзывчивость, понимание других людей и сопереживания им.
- Учить аккуратности, умению планировать свою работу, бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке
- рабочее место.
- Познакомить с разными видами декоративно- прикладного творчества (аппликация, рисование на мольбертах, алмазная
- вышивка, квиллинг; живопись, графика).
- Познакомить обучающихся с простейшей графической техникой (кляксография). Закреплять умения создавать изображение,
- из геометрических фигур разных предметов и декоративных композиций.
- Развивать фантазию, творчество, воображение.
- Обучить приемам работы в модульном конструировании; с нетрадиционными материалами; с горячим пистолетом,
- электровыжигателем по дереву.

Программа занятий рассчитана на 1год, отводится 1 час в неделю. Занятия предусмотрены для мальчиков и девочек в возрасте от 7 до 18 лет.

Содержание программ

Содержательные линии	Минимальный уровень	Формы организации	Виды деятельности	Методы отслеживания успешности овладения содержанием программ
<p>Материалы, используемые в трудовой деятельности</p> <p>Инструменты и приспособления (краски акриловые, акварельные, карандаши цветные) шаблоны, выкройки, трафареты, картон цветной, папки для акварели, цветной картон)</p> <p>Конструирование и моделирование</p> <p>Технологии изготовления предмета труда в видах деятельности: рисование, лепка, алмазная вышивка, бумажная пластика (аппликация, оригами), выжигание</p> <p>Этика и эстетика труда</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Знание названий материалов; изделий, которые из них изготавливаются и применяются в быту, игре, учебе, отдыхе; - представления об основных свойствах используемых материалов; - отбор материалов и инструментов, необходимых для работы; - представления о правилах безопасной работы с инструментами и оборудованием, санитарно-гигиенических требованиях при выполнении работы; - работа с нетрадиционным материалом; с помощью учителя; - чтение (с помощью учителя) технологической карты; - понимание красоты труда и его результатов; - выражение отношения к результатам собственной и 	<ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальная (каждый кружковец должен сделать свою поделку); - Групповая (при выполнении коллективных работ каждая группа выполняет определенное задание); - Коллективная (в процессе подготовки и выполнения коллективной композиции кружковцы работают все вместе, не разделяя обязанностей). <p>Праздники, конкурсы, фестивали.</p>	<p>Досугово-развлекательная деятельность; художественное творчество.</p> <p>Занятия включают в себя теоретическую и практическую часть. Теоретическая часть представлена в виде учебных занятий, демонстрацией педагогом приёмов работы, выставок, которые могут сопровождаться объяснением материала, показом и демонстрацией наглядных пособий и изделий.</p> <p>Практическая часть представлена в виде практического закрепления, самостоятельной работы, выполнения изделий.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Педагогическое наблюдение. - Педагогический анализ результатов анкетирования, тестирования, опросов, выполнения учащимися творческих заданий, участие в мероприятиях (концертах, викторинах, соревнованиях, спектаклях), защиты проектов, решения задач поискового характера, активности обучающихся на занятиях... - Мониторинг для отслеживания результативности (дневники достижений)

	<p>чужой творческой деятельности («нравится» «не нравится»);</p> <ul style="list-style-type: none"> - организация (под руководством учителя) совместной работы в группе; - осознание необходимости соблюдения в процессе выполнения трудовых заданий порядка и аккуратности; - знание и выполнение правил безопасного труда и личной гигиены при работе с различными материалами; - знание разных видов изобразительного искусства: живопись, графика, дизайн, декоративно-прикладное искусство; - умение использовать в рисовании различные материалы и знать способы создания изображения; - создание сюжетных и декоративных композиций; индивидуальных и коллективных композиций. 			<p>воспитанников, карты оценки результатов освоения программы, дневники педагогических наблюдений, портфолио учащихся</p>
--	---	--	--	---

Календарно-тематическое планирование 1 группа

№	Тема	Продукт деятельности	
			1 ЧЕТВЕРТЬ
	Аппликация	1	Инструктаж по охране труда и санитарно-гигиенические правила.

«Цветочек»		Умение работать с трафаретом, наклеивание разных форм друг на друга. Развивать чувства цвета и мелкой моторики.
Аппликация «Цветочек»	1	Умение работать с трафаретом, наклеивание разных форм друг на друга. Развивать чувства цвета и мелкой моторики
Рисование «Мой край родной-Донская земля» «Подсолнухи»	1	Знание техники рисования широкой кисточкой (примакивание, тычком). Развитие чувства цвета и мелкой моторики.
Аппликация «Подсолнухи» с элементами рисования	1	Умение работать с трафаретом, наклеивание разных форм. Освоение техники наклеивания. Знание техники рисования кисточкой.
Аппликация открытка «Любимый учитель»	1	Знание свойства гофрированной бумаги, способы соединения элементов; уметь пользоваться шаблонами и трафаретами.
Лепка (рельефная) «Фруктовый сад»	1	Умение создавать рельефные картинки, отрывание (отщипывание) желтого, красного цвета, примазывание к фону. Развитие чувства цвета и мелкой моторики.
Рисование цветными карандашами «Вот ежик-ни головы, ни ножек»	1	Умение пририсовывать «иголочки»-коротких прямых линий. Дополнение образа по своему желанию.
		2 ЧЕТВЕРТЬ
Лепка «Улитка»	1	Умение создавать образы с помощью пластилина. Знание цветов, форм, (колбаска)
Лепка рельефная «Падают, падают листья...»	1	Умение создавать рельефные картинки: отрывание (отщипывание) желтого, красного цвета. Примазывание к фону. Развитие чувства цвета и мелкой моторики.
Рисование «Осенний листопад»	1	Знание техники рисования кисточкой (примакивание, тычком, пальчиковой живописи и нанесение отпечатков на бумагу).
Аппликация Дню матери «Цветы для мамы»	1	Умение создавать объемную аппликацию, работать с трафаретом, наклеивание разных форм. Освоение техники наклеивания.
Аппликация «Сова»	1	Умение работать с трафаретом, наклеивание разных форм. Освоение техники наклеивания.
Международному Дню инвалидов Рисование «Снежинка»	2	Знание техники рисования кисточкой. Развитие чувства цвета и ритма. Умение работать по мокрому фону.

	Аппликация «Елочные игрушки»	1	Умение создавать композицию из готовых форм-геометрических фигур, вырезанных самостоятельно.
			3 четверть
	Аппликация «Елочные игрушки»	4	Умение пользоваться шаблонами, знать способы соединения поделки. Продолжение работы. Умение пользоваться шаблонами, знать способы соединения поделки.
	Аппликация «Корзинка с фруктами»	1	Знание и освоение элементов бумажной пластики. Умение работать с трафаретом
	Рисование «Масленица»	3	Знание техники рисования широкой кисточкой (примакивание, тычком). Развитие чувства цвета и мелкой моторики.
	Рисование «Цветочек маме»	2	Умение создавать рисунок с элементами пейзажа с помощью акварельных и гуашевых красок и кисточек.
			4 четверть
	Лепка (из соленого теста) «Украшение»	1	Умение с помощью соленого теста формировать геометрические формы.
	«День космонавтики» Рисование «Космос»	3	. Освоение техники рисования сухой кисточкой (ставить кляксы), коктейльной трубочкой раздуваем капли краски, умение дышать в трубочку.
	Рисование «9 Мая»	2	Освоение техники рисования сухой кисточкой (ставить кляксы), коктейльной трубочкой раздуваем капли краски, умение дышать в трубочку
	Выставка работ.		

Календарно-тематическое планирование 2 группа

№	Тема	Кол-во часов	Виды деятельности
			1 ЧЕТВЕРТЬ
	Аппликация « Цветочек»	1	Инструктаж по охране труда и санитарно-гигиенические правила. Умение работать с трафаретом, наклеивание разных форм друг на друга. Развивать чувства цвета и мелкой моторики.
	Аппликация « Цветочек»	1	Умение работать с трафаретом, наклеивание разных форм друг на друга. Развивать чувства цвета и мелкой моторики
	Рисование «Мой край родной-Донская земля» «Подсолнухи»	1	Знание техники рисования широкой кисточкой (примакивание, тычком). Развитие чувства цвета и мелкой моторики.

Аппликация «Подсолнухи» с элементами рисования	1	Умение работать с трафаретом, наклеивание разных форм. Освоение техники наклеивания. Знание техники рисования кисточкой.
Аппликация открытка «Любимый учитель»	1	Знание свойства гофрированной бумаги, способы соединения элементов; уметь пользоваться шаблонами и трафаретами.
Лепка (рельефная) «Фруктовый сад»	1	Умение создавать рельефные картинку, отрывание (отщипывание) желтого, красного цвета, примазывание к фону. Развитие чувства цвета и мелкой моторики.
Рисование цветными карандашами «Вот ежик-ни головы, ни ножек»	1	Умение пририсовывать «иголочки»-коротких прямых линий. Дополнение образа по своему желанию.
		2 ЧЕТВЕРТЬ
Лепка «Улитка»	1	Умение создавать образы с помощью пластилина. Знание цветов, форм, (колбаска)
Лепка рельефная «Падают, падают листья...»	1	Умение создавать рельефные картинку: отрывание (отщипывание) желтого, красного цвета. Примазывание к фону. Развитие чувства цвета и мелкой моторики.
Рисование «Осенний листопад»	1	Знание техники рисования кисточкой (примакивание, тычком, пальчиковой живописи и нанесение отпечатков на бумагу).
Аппликация Дню матери «Цветы для мамы»	1	Умение создавать объемную аппликацию, работать с трафаретом, наклеивание разных форм. Освоение техники наклеивания.
Аппликация «Сова»	1	Умение работать с трафаретом, наклеивание разных форм. Освоение техники наклеивания.
Международному Дню инвалидов Рисование «Снежинка»	2	Знание техники рисования кисточкой. Развитие чувства цвета и ритма. Умение работать по мокрому фону.
Аппликация «Елочные игрушки»	1	Умение создавать композицию из готовых форм-геометрических фигур, вырезанных самостоятельно.
		3 четверть
Аппликация «Елочные игрушки»	3	Умение пользоваться шаблонами, знать способы соединения подделки. Продолжение работы. Умение пользоваться шаблонами, знать способы соединения поделки.
Аппликация «Корзинка с фруктами»	1	Знание и освоение элементов бумажной пластики. Умение работать с трафаретом
Рисование «Масленица»	4	Умение создавать образы забора: спичками, зубочистками; поочередность наклеивания элементов.

Рисование «Цветочек маме»	2	Умение создавать рисунок с элементами пейзажа с помощью акварельных и гуашевых красок и кисточек.
		4 четверть
Лепка (из соленого теста) «Украшение»	1	Умение с помощью соленого теста формировать геометрические формы.
«День космонавтики» Рисование «Космос»	3	. Освоение техники рисования сухой кисточкой (ставить кляксы), коктейльной трубочкой раздуваем капли краски, умение дышать в трубочку.
Рисование «9 Мая»	2	Освоение техники рисования сухой кисточкой (ставить кляксы), коктейльной трубочкой раздуваем капли краски, умение дышать в трубочку
Выставка работ.		

Календарно-тематическое планирование 3 группа

№	Тема	Продукт деятельности
	1 ЧЕТВЕРТЬ	
1.	Конструирование «Колоски»	Техника безопасности. Инструктаж по охране труда и санитарно-гигиеническим правилам. Знание элементов бумажной пластики. Умение работать с гофрированной бумагой в нужном темпе трафаретом, ножницами.
2.	Рисование «День города»	Знание о городе Ростове-на-Дону, изображение достопримечательности города .Освоение техники рисования карандашами, при выполнении рисунка.
3.	Рисование натюрморта, состоящего из фруктов (яблоко, груша)	Наблюдать объекты и явления искусства, воспринимать смысл художественного образа, произведения искусства.
	2 ЧЕТВЕРТЬ	
4.	Аппликация «Тюльпаны в воде»	Умение пользоваться ножницами, трафаретом. Знание геометрических линий, выполнение объемных фигур.
5.	Рисование Пейзаж. « Краски, времена года»	Обучить отдельным приемам техники. Беседа. Различать виды и жанры искусства. Знание работать с цветами и оттенками.
6.	Рисование с элементами аппликации День матери.	Знание освоение техники рисования кончиком кисти. Тонкие линии. Работать по шаблону. Формирование готовности к труду, навыков самостоятельной работы.

	«Поздравляю мамочку»	
12.	Лепка «Осеннее дерево» Выставка рисунков «Мне через сердце виден мир»	Знание чувства цвета и умение раскатывать пальчиками тонкие шнурки. Умение выкладывать на основу по эскизу рисунка. Создание рельефной картинки.
13.	Рисование «Пожарная безопасность»	Знание о пожарной безопасности (цвета). Умение продолжать создавать рельефную картинку. Развивать чувства цвета и мелкую моторику.
	3 ЧЕТВЕРТЬ	
14	Аппликация «Новогодний шар» Папье-маше	Умение работать с клеем, салфетками и надувным шариком. Создание образа, освоение элементов пластики.
15	Аппликация «Новогодний шар» Папье-маше	Умение пользоваться бумажной салфеткой, накладывание элементов друг на друга. Знание о представлении оформлении пенопластового шара
16 17.	Конструирование (Магнитик) «Зайчик с морковкой»	Умение пользоваться шаблонами из картона, знать соединение элементов поделки.
18	Рисование «Масленица»	Знание освоения навыков использования и совмещение различных художественных средств. Беседа.
19	Аппликация «Открытка маме»	Умение создавать образ, освоение элементов бумажной пластики.
20	Рисование «Радуга»	Знание, закрепление навыков рисования кисточкой. Развитие чувства цвета. Умение смешивать основные цвета.
	4 ЧЕТВЕРТЬ	
21.	Оригами «Бабочки» Декоративно- прикладное искусство	Умение создавать объемные фигуры, бумага-пластика, оригами. Беседа.
22.	Рисование «Космос»	Умение продолжать осваивать технику рисования тычком, набрызгом.
23.	Лепка «Цветы»	Умение создавать рельефную картину с помощью (отщипывания) нужных цветов пластилина и примазывание к фону. Развиваем чувства цвета и мелкую моторику.

24.	Рисование «9 Мая»	Знание освоения техники рисования тычком. Развитие чувства цвета. Умение познавать мир через образы и формы изобразительного искусства
25.	Модельное конструирование Оригами «Бабочки»	Умение создавать объемные фигуры. Освоение элементов бумажной пластики и навыка складывания бумаги Создаем образ на панно
30.	Оригами «Бабочки панно» Выставка работ	Умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой работе при создании коллективной композиции. Умение видеть и понимать красоту труда и его результатов